

Droomhuis boordevol landelijke charme

Diana en Patrick leven met hun drie zoons en drie honden in een beeldschoon huis in het Limburgse Maaseik. Ze kwamen bij toeval hier terecht en wisten binnen korte tijd van de al bestaande woning hun droomhuis te maken.

Tekst: Yvonne van Galen Fotografie: Liesbet Goetschalckx



Geen wonder dat de eettafel in de serre de favoriete plek is van Diana en Patrick. Hiervandaan is bijna de hele benedenverdieping én de tuin te zien. De eettafel is van Van Roon, de stoelen van European Furniture, bekleed met Shadow-stof in de kleur Army (alles via 't Hooghehuys).





De bestaande bruine houten vloer in de woonkamer werd opgeschuurd en daarna geolied. Openhaardenspecialist Mies Heerkens leverde een nieuwe schouw en voorzag deze van ijselsteentjes. De bank is afkomstig van een familiebedrijf en werd geleverd door 't Hooghehuys in de stof Shadow in de kleur Lever. Bij de schouw werd de kleur Argilla van Carte Colori gebruikt. In de zitkamer siert de kleur Colosseum de wanden.

De buurt waar Diana en Patrick wonen, ziet er welvarend uit. Mooie woningen, verzorgde tuinen, grote auto's: hier wordt op stand geleefd. Dit is ook de buurt waar het gezin een paar jaar geleden terechtkwam in een huurwoning. Ze hadden hun huis net over de grens in Nederland verkocht omdat ze graag hun droomhuis wilden bouwen. De verkoop ging sneller dan verwacht, maar een stuk bouwgrond was in het gebied waar ze zochten niet zo snel te vinden. Dus vonden ze voorlopig onderdak in het Belgische Maaseik.

OVER DE GRENS

“Omdat we niet wisten hoelang we in dat huurhuis zouden wonen, hebben we het daar wel meteen gezellig gemaakt”, aldus Diana. “We hebben de mensen in de buurt uitgenodigd voor een kennismakingsborrel en daar kwamen ze in grote aantallen op af. Dat soort feestjes zijn ze hier namelijk niet zo gewend, maar daardoor was het wel heel leuk. We voelden ons meteen helemaal thuis, hier in België. We waren wel al aardig verweven met dit land, omdat onze kinderen hier al van jongs af aan op school zitten. En wat stelt een

landsgrens voor als je in een grensgebied leeft waar iedereen dezelfde taal spreekt? We hebben altijd een paar kilometer verderop gewoond, dus zo anders dan vroeger was het ook allemaal niet.”

TOEKOMSTIG DROOMHUIS

Tijdens hun wandelingen met de honden hadden Diana en Patrick hun oog al eens op hun huidige woning laten vallen. Ze vonden het een mooi huis, maar waren nog steeds aan het wachten op bouwgrond. Alleen schoot dat allemaal niet op. Dus toen ze via via vernamen dat het huis te koop kwam, trokken ze de stoute schoenen aan. “Na een eerste bezichtiging volgde al snel een tweede”, vertelt Diana. “Mijn man en ik en onze drie zoons waren het er samen over eens dat dit wel eens ons droomhuis zou kunnen worden. Dus besloten we het te kopen, om daarna onmiddellijk aan de slag te gaan.”

GEZELLIG KOKEN EN KLETSEN

Drie jaar geleden waren Diana en Patrick via een open weekend in contact gekomen met Patrick en Pascalle Smeets van 't Hooghehuys in



De bestaande keuken werd helemaal aangepast zodat die uiteindelijk toch in de smaak viel bij de bewoners. Zo werden de kastjes chocoladebruin geschilderd en voorzien van nieuwe handgrepen. Het bestaande aanrechtblad werd vervangen door Belgisch hardsteen en er werd een eiland gemaakt door Patrick Smeets van 't Hoogehuys.

Kessenich. Patrick doet interieurbouw en timmerwerk en Pascalle heeft een woonwinkel. In eerste instantie besloten Diana en Patrick om hun toenmalige huis met hen te verbouwen. Vooral een grote leefkeuken stond op hun verlanglijstje. Want ondanks het feit dat hun Nederlandse woning groot was, misten ze een plek om tijdens het koken gezellig te kunnen kletsen met hun gasten. Die plannen werden even opzijgelegd toen de familie besloot het huis te verkopen. Maar toen ze het huis in België kochten, namen ze onmiddellijk weer contact op met Patrick.

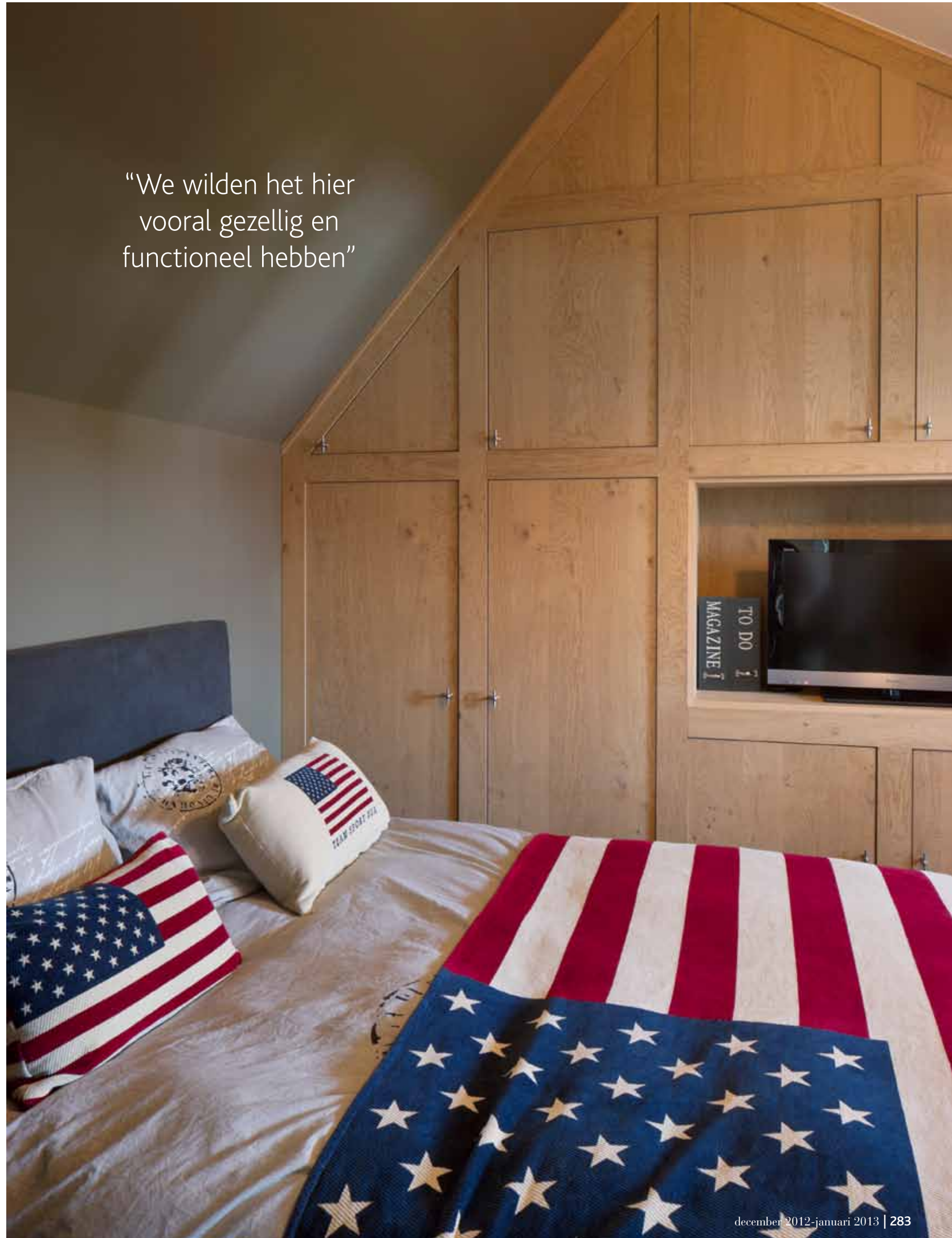
KEUKEN ALS FAVORIET

“We wilden graag een houten serre laten aanbouwen om in dit huis onze gedroomde leefkeuken te realiseren. Patrick maakte die helemaal zoals we voor ogen hadden. Het is een eikenhouten constructie met zwarte stalen ramen en een mooie vloer van Belgisch hardsteen. Nu is er vanuit de keuken contact met iedereen die aan de grote tafel zit. Vanuit de serre is er dan weer zicht op de televisiehoek, de open haard en natuurlijk op de tuin. Die tafel is echt onze favoriete plek in

huis”, zegt ze lachend. “Daar zitten we vaak en lang. Het is er ook zo lekker licht. Ja, het is hier nog beter dan ik oorspronkelijk voor ogen had.” De keuken werd nog verder opgeknapt met andere grepen, een hardstenen werkblad, een eiland en een chocoladebruine kleur op de kastjes, waardoor de ruimte een geheel andere sfeer kreeg.

TOVEREN MET VERF

Via Pascalle Smeets kwam Diana in contact met Carien Huyskens van Pand 17. “Er is niemand die beter kleuradvies kan geven dan Carien”, vertelt ze enthousiast. “Zij heeft ervoor gezorgd dat alle kleuren in het hele huis op elkaar zijn afgestemd. De plafonds zijn hier bijvoorbeeld niet wit en overall zijn mooie warme kleuren gebruikt. Ik ben samen met haar het hele huis doorgelopen met diverse kleurkaarten en elke muur kreeg een stickertje met de gekozen tint erop. Een aantal wanden is behandeld met kalkverf van Carte Colori. Dat durfde ik eerst niet zo goed aan, maar Carien liet het op een wand zien en daarna was ik verkocht. Het creëert een geweldige sfeer! We hebben het nu op verschil-



“We wilden het hier vooral gezellig en functioneel hebben”



Diana zweert bij het beddengoed van Leen Bakker. “Wat mooi is, hoeft niet altijd duur te zijn. Ik kan daar altijd prima in slagen, ook voor kussens trouwens”, lacht ze.



lende plekken in huis.” Diana is niet alleen blij met de kleuradviezen van Carien, maar looft ook haar artistieke kwaliteiten. “Als je ziet wat die dame allemaal kan met verf, dat is ongelooflijk. Zo heeft ze de muren in de keuken en de badkamer eerst geschilderd en daarna voorzien van diverse verouderingstechnieken, waardoor ze heel doorleefd lijken. Prachtig! En helemaal kunstig zijn haar muurdecoraties – zoals die bij onze schilderijen van kippen. Of in de keuken boven de schouw en in de bijkeuken op de wand ...”

GEZELLIGER EN FUNCTIONELER

Omdat Patrick en Diana al twintig jaar getrouwd zijn en ook een groot deel van hun meubels al zolang meeding, besloten ze om in hun nieuwe huis een nieuwe start te maken. Een enkel antiek stuk mocht meekomen, maar de rest werd compleet nieuw aangeschaft bij 't Hoogehuys. “We wilden een meer landelijke stijl. In de loop van de jaren is onze smaak veranderd en willen we ook wat gemakkelijker leven. Dus geen geboende tafels meer voor ons. We willen het vooral gezellig hebben en het moet allemaal functioneel zijn, want het is hier geen showroom. Het

leefgenot staat voorop en dat voelde Pascalle haarfijn aan. Ze heeft ons prima geadviseerd bij de aanschaf van de meubels en het vervolmaken van de sfeer. En weet je wat zo grappig is? Toen wij nog bezig waren met de plannen voor ons droomhuis, heb ik een heel plakboek gemaakt met foto's uit jullie tijdschrift van dingen die ik mooi vond. Laatst zat ik er nog eens doorheen te bladeren en ik schrok er bijna van. Het leek wel of de uitgescheurde foto's in mijn eigen huis waren gemaakt. Ja wij wonen hier helemaal zoals we altijd gewent hebben!” ■

Open dagen

De eerste drie weekenden in november organiseert 't Hoogehuys open dagen. Het hele huis en de winkel zijn dan compleet in kerstsfeer gehuld. Meer info: www.hoogehuys.be